

こちらは表記入面です。裏記入面もご記入の上お申し込みください。

第4回関東大会 エントリーシート 【表面】

1次予選エントリー希望の方は下記に記入または該当に○を付け演奏動画を添えて提出してください。

日程	2022年7月24日
会場	相模原市民会館(神奈川県相模原市中央区中央3-13-15)
名称	太鼓祭inさがみはら 第4回関東大会

一般の部エントリー
演奏者数 人

3~15名まで

※全大会、使用太鼓機材はレンタル品のみ使用、太鼓機材の持ち込み不可 ※当日ボランティア捻出必

ふりがな	
出演名:	

※個人名または団体名記入 ※姓名称間にスペース入 ※15文字以内記入 ※左詰め記入 ※スペースや記号も1文字換算

大会担当者名:	電話:	
	携帯:	
メールアドレス:	※記入英数字が判別出来るように記入 「-」(ハイフン)や「_」(アンダーバー)など記号も判別出来るように記入	
【資料送付先】 担当者住所:	〒	

※出演者様への連絡は全て上記記入情報先にご連絡します。 ※重要書類を添付しメール送信いたします。

※メールアドレスはHTML形式メールの受信可能設定必須 ※ドメイン指定を解除設定必須

ふりがな				※一般5分 以内
演奏曲名	演奏時間			※ジュニア4分 以内
	※収録時間ではない	分	秒	※大太鼓3分 以内

予選用団体紹介:

●応募締切：2022年4月30日（土）まで必着

送り先	〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179 一般財団法人 日本太鼓協会事務局 地区予選係まで
-----	---

◆演奏動画を添えて、上記の宛先までご送付ください

一般財団法人 【本部】〒330-9111 埼玉県さいたま市中央区新都心8番地さいたまスーパーアリーナ5F
日本太鼓協会 【事務局】〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179

TEL:048-543-1677 FAX:048-543-1601 メール:mail@taikojapan.com

こちらは表記入面です。裏記入面もご記入の上お申し込みください。

こちらは裏記入面です。 表記入面もご記入の上お申し込みください。

第4回関東大会 エントリーシート 【裏面】

太鼓祭2022は全大会を通して**使用太鼓機材はレンタル品のみ可**となります。

下記に使用予定機材を記入または該当事項をご記入ください。

使用予定 本体	使用数/最大	使用予定 台座	使用数/最大	
長胴太鼓1尺6寸 巻耳	/12	三角台座セット	/12	合計 1 2
		万能台座セット	/7	
		エックス台座セット	/7	
締太鼓三丁掛ボルト	/7	扉立台セット	/7	合計 7
		木製座台セット	/7	
桶太鼓1尺6寸	合計 7	三柱台座セット	/7	合計 7
桶太鼓1尺4寸				
短胴羅武2尺2寸 巻耳	/2	T字台セット(伏せ打ち)	/2	2
短胴羅武3尺0寸 巻耳	/2	やぐら高台セット	/2	合計 2
		T字台セット(伏せ打ち)	/2	
銅鑼36インチ(90cm)	/1	吊り台座セット	/1	1

バチ・桶肩帯以外の持込演奏機材 および 持込備品記入欄 品名と数量を記入 ※該当有の場合のみ

演奏機材について： 台座不可、右記楽器以外不可 → チャンチキ、チャッパ、篠笛、鈴のみ持込/使用可

備品機材について： 平台不可、マイク不可、音響不可、旗/のぼり不可、バチ持参、桶肩帯持参可、衣装自由

○バチ・桶肩帯以外の持込演奏機材はありますか？ はい / いいえ

※「はい」に○の場合は機材名と個数を記入

●応募締切：2022年4月30日（土）まで必着

送り先

〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179
一般財団法人 日本太鼓協会事務局 地区予選係まで

◆演奏動画を添えて、上記の宛先までご送付ください

一般財団法人 【本 部】〒330-9111 埼玉県さいたま市中央区新都心8番地さいたまスーパーアリーナ5F

日本太鼓協会 【事務局】〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179

TEL: 048-543-1677 FAX: 048-543-1601 メール: mail@taikojapan.com

こちらは裏記入面です。 表記入面もご記入の上お申し込みください。

太鼓祭2022 使用可能機材

太鼓祭2022では**当協会が用意した和太鼓と台座のみ使用可**となっており、**和太鼓機材の持込はできません**。下記の機材が使用可能となっており、**本体1台につき台座1台を選び、それぞれの最大数内で使用する事**になります。なお、機材については(株)諏訪工芸で販売されている商品となっており、詳細については諏訪工芸WEBで確認することも可能です。

●長胴太鼓1尺6寸巻耳 合計最大12セットまで

台座名称	主な打ち方	
三角台座	伏せ打ち	最大 12
万能台座	伏打、斜打、三宅、屋台	最大 7
エックス台座	横打ち、斜め打ち	最大 7



三角台座



万能台座



エックス台座

●締太鼓三丁掛ボルト 合計最大7セットまで

台座名称	主な打ち方	
扉立台座	立奏	合計最大 7
木座台座	座奏	



扉立台座



木座台座

●桶太鼓1尺6寸 または 1尺4寸

合計最大7セットまで

台座名称	主な打ち方	
なし	担ぎ桶※ストラップ持参	合計最大 7
三柱台	伏せ打ち	



1. 6尺三柱台



1. 4尺三柱台

【使用機材・備品について】

※バチ、桶太鼓肩ストラップは各自持参ください。

※持ち込み可能な楽器類は下記のみです。

【篠笛・チャンチキ・チャッパ・鈴】

※演奏時、機材への平台の使用は禁止です。

※マイク使用不可 ※衣装は自由 ※旗やのぼり使用不可

●短胴羅武2尺2寸巻耳 合計最大2セット

台座名称	主な打ち方	
T字台座	伏せ打ち	最大 2



T字台座

●短胴羅武3尺0寸巻耳 合計最大2セット

台座名称	主な打ち方	
やぐら高台座	やぐら打ち	合計最大 2
T字台座	伏せ打ち	



やぐら高台座



T字台座

●銅鑼36インチ 合計1セットまで

台座名称	主な打ち方	
吊り台座	吊り式	最大 1



銅鑼セット

◆◆ 太鼓祭 動画撮影時の注意点 ◆◆

【募集詳細-方法】

●参加料： 無 料

●応募方法：

応募用紙ダウンロードの上必要事項をご記入のし、演奏動画を添えて窓口まで送ってください。

●制限演奏時間：

一般の部/ **5分以内** 人数3～15名以下の演奏 ※個人の重複参加は不可

●使用機材：

本番での**使用可能機材は協会より指定されている中から選択の上使用**して頂きます**(持ち込み不可)**

撮影時に別紙にある指定機材が無い場合は代理の機材を使用して撮影してください

なお、**持ち込みが可能な機材(楽器)は以下のもののみ**になります **(判断不明なものは事前確認必須)**

【篠笛 ・ チャンチキ ・ チャツパ ・ 鈴】

●撮影方法

- ・ビデオは固定し正面から撮影してください
- ・演奏時にはのぼりや旗など演奏楽器以外の使用はできません
- ・本番時と同じ楽曲-演奏を撮影してください
- ・出演者全員が映る様に撮影してください
- ・明るい所で撮影してください 暗すぎると審査できません
- ・照明効果、音響効果は使用しないでください
- ・各部門制限時間内の演奏を記録してください (収録時間ではなく実演奏時間を記入)
- ・記録した動画は未加工の状態のままお送りください

●記録媒体確認

- ・記録はDVD動画形式でお送りください (**Blue-Ray、VHSは無効**) (**ロムの返却不可**)
- ・音ズレや再生できないなど問題が無い**か必ず確認頂き、ロム本体に 参加大会・参加部門・名前・曲名**

を記入し

た上でお申込みください

■応募締切■

2022年4月30日(土)

■送り先■

〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179 **日本太鼓協会事務局 地区予選係**まで

■お問合せ■

一般財団法人日本太鼓協会事務局 TEL : 048-543-1677 mail : mail@taikojapan.com