日本一決定戦2023年予選 エントリーシート　【表面】

一次動画審査エントリー希望の方は下記に必要事項記入または該当にチェック☑を付け演奏動画を添えて提出してください。

エリア	日程	会場	大会名	☑	部門 ※奏者数記入 一般(3～15)	ジュニア(3～15)	大太鼓(1)
関東エリア	7月23日	神奈川県	関東大会	□	名	名	募集なし 名
東・北エリア	9月3日	埼玉県	東・北大会	□	名	名	名
西・南エリア	9月17日	愛知県	西・南大会	□	名	名	名

※全大会、使用太鼓機材はレンタル品のみ使用、太鼓機材の持ち込み不可

※一般の部は奏者年齢制限なし　※ジュニアの部は演奏者は中学生以下

※各部門への個人重複参加は不可　※大会別に団体の重複参加は可(関東大会と東北大会重複エントリー可)

ふりがな	
出 演 名：	

※個人名または団体名記入　※常用漢字のみ使用　※姓名間にスペース入　※15文字以内記入　※左詰め記入　※スペースや記号も1文字換算

大会担当者名：		電　話：	
		携　帯：	
メールアドレス：	※記入英数字が判別出来るように記入　「-」(ハイフン)や「_」(アンダーバー)など記号も判別出来るように記入		
【資料送付先】 担当者住所：	〒		

※連絡は全て上記記入情報先にご連絡します。　※メール連絡が多いためすぐに確認できるアドレス登録必須

※メールアドレスはHTML形式メールの受信可能設定必須　※ドメイン指定を解除設定必須

ふりがな		演奏時間 ※収録時間ではない	分　秒	**※一般5分 以内** **※ジュニア4分 以内** **※大太鼓3分 以内**
演奏曲名				

一次用団体紹介：

確認承認	1．大会参加条件を十分理解しました 2．大会写真や動画の二次利用許可します	左記を了承できたらチェック→ ✓無しだとエントリー不可	□

こちらは**表記入面**です。　裏記入面もご記入の上お申し込みください。

日本一決定戦2023年予選 エントリーシート　【裏面】

日本一決定戦２０２３は全大会を通して**使用太鼓機材はレンタル品のみ可**となります。

下記に使用予定機材を記入または該当事項をご記入ください。

関東・東北・西南大会　機材			
使用予定　太鼓本体 / 台座		使用数/最大	
宮太鼓1.6尺	三角台セット	/最大　12	合計12
	万能台セット	/最大　7	
	エックス台セット	/最大　7	
締太鼓三丁掛	扉立台セット	/最大　6	合計6
	木座台セット	/最大　6	
桶太鼓1.6尺	かつぎ(帯持参)	/最大　6	合計6
	三柱台セット	/最大　6	
短胴2.0尺　Ｔ字台セット		/最大　2	2
短胴太鼓3.0尺	やぐら台セット	/最大　2	合計2
	Ｔ字台セット	/最大　2	
銅鑼90cm 吊り台セット		/最大　1	1
大太鼓4.0尺 やぐら台セット		/最大　1	1

【確認点】
審査用動画に映っている機材と、本紙レンタル申請内容の照合を必ずしてください。特に「機材数」は本番においても同一になると思われますので動画内容と相違が無いように確認してください。

本体と台座は基本1セットで使用となります。途中での入替がある場合など「使用する最大数」の申請をお願いします。

バチ・桶肩帯以外の持込演奏機材 および 持込備品記入欄　**品名と数量を記入**　※該当有の場合のみ

○バチ・桶肩帯以外の持込演奏機材や持込備品はありますか？　　はい　/　いいえ

※「はい」に○の場合は名称と個数を記入

演奏機材について：　台座不可、右記楽器以外不可 → **チャンチキ、チャッパ、篠笛、鈴のみ　持込/使用可**

備品機材について：　平台不可、マイク不可、音響不可、旗/のぼり/幕など 不可、バチ持参、桶肩帯持参可、衣装自由

●応募締切：　関東大会/4月30日　東西南北大会/5月31日　まで

送り先	〒365-0035 埼玉県鴻巣市下生出塚179 一般財団法人　日本太鼓協会事務局　地区予選係まで

◆演奏動画をと一緒に、上記の宛先までご送付/送信ください

一般財団法人　日本太鼓協会
【本　部】〒330-9111　埼玉県さいたま市中央区新都心8番地さいたまスーパーアリーナ５Ｆ
【事務局】〒365-0035　埼玉県鴻巣市下生出塚179
TEL:０４８－５４３－１６７７　FAX：０４８－５４３－１６０１　メール：mail@taikojapan.com

こちらは**裏記入面**です。　表記入面もご記入の上お申し込みください。

関東大会および地区大会２０２３　レンタル使用可能機材

日本一決定戦2023では**当協会が用意した和太鼓と台座のみ使用可**となっており、**和太鼓機材の持込はできません。**下記の機材が使用可能となっており、**本体１台につき台座１台を選び、それぞれの最大数内で使用する事**になります。なお、機材については　(株)諏訪工芸　で販売されている商品となっており、詳細については諏訪工芸ＷＥＢで確認することも可能です。

●長胴太鼓1尺6寸巻耳　**合計最大　/１２セット**

台座名称	主な打ち方		
三角台座	伏せ打ち	最大	12
万能台座	伏打、斜打、三宅、屋台	最大	7
エックス台座	横打ち、斜め打ち	最大	7

三角台座

万能台座

エックス台座

●締太鼓三丁掛ボルト　**合計最大６セットまで**

台座名称	主な打ち方		
扉立台座	立　奏	合計最大	6
木座台座	座　奏		

扉立台座

木座台座

●桶太鼓１尺６寸　**合計最大６セットまで**

台座名称	主な打ち方		
なし	担ぎ桶※ストラップ持参	合計最大	6
三柱台	伏せ打ち		

１．６尺三柱台

【使用機材・備品について】
※バチ、桶太鼓肩ストラップは各自持参ください。
※持ち込み可能な楽器類は下記のみです。
【篠笛・チャンチキ・チャッパ・鈴　※サイズ指定有】
※演奏時、機材への平台の使用は禁止です。
※マイク使用不可　※衣装は自由　※旗やのぼり使用不可

●短胴羅武2尺2寸巻耳 **合計最大２セット**

台座名称	主な打ち方		
Ｔ字台座	伏せ打ち	最大	2

Ｔ字台座

●短胴羅武3尺０寸巻耳

合計最大 ２セット

台座名称	主な打ち方		
やぐら高台座	やぐら打ち	合計最大	2
Ｔ字台座	伏せ打ち		

やぐら高台座

Ｔ字台座

●銅鑼９０ｃｍ　**合計１セットまで**

台座名称	主な打ち方		
吊り台座	吊り式	最大	1

銅鑼セット

４．０尺やぐら台

●大太鼓４尺０寸　**1セットまで**

台座名称	主な打ち方		
やぐら台座	やぐら打ち	最大	1

◆◆　エントリー動画撮影時の注意点　◆◆

【募集詳細-方法】

●参加料：　無　料

●応募方法：　エントリー用紙に必要事項を記入し、演奏動画と一緒に窓口まで送りください。

●制限時間と奏者条件：

一 般 の 部　/ **５分以内 人数３～１５名**

ジュニアの部/ **４分以内 人数３～１５名かつ中学生以下**

大太鼓の部 / **３分以内　人数１名**

●使用機材：

本番での**和太鼓機材は協会より指定されている中から選択の上使用**して頂きます**(持ち込み不可)**

エントリー動画撮影時は　お手持ち機材を使用して撮影　してください

なお、**持ち込みが可能な機材(楽器)は以下のみ**になります**（判断不明なものは事前確認必須）**

【持込可能楽器と利用条件】

１．直径210mm以内の　チャンチキ　　**３．神楽鈴**

２．直径210mm以内の　チャッパ　　**４．篠　笛**

上記楽器を手持ちの状態で使用すること（固定せずに使用）

●撮影方法

・カメラを固定し正面から全員がはっきり映るように撮影してください

・演奏時にはのぼりや旗、幕など演奏楽器以外の使用はできません

・本番時と同じ楽曲-演奏を収録してください

・明るい所で撮影してください　暗すぎＮＧです

・照明効果、音響効果、動画の加工は行わないでください

・各部門制限時間内の演奏を記録してください　(収録時間ではなく実演奏時間を記入)

●記録媒体確認

【OKな種類】**DVD-ＲＯＭ（返却不可）**、**動画データ送信**、**動画データUSB**

【NGな種類】**BlueRay-ROM**、**VHS**、**動画サイト投稿**

・音ズレや再生できないなど問題が無いか必ず確認

・**ROM本体/データ名称に 参加大会・参加部門・名前・曲名 を必ず記載または別紙添付**

■応募締切■

関東大会/4月30日　　地区大会大会/5月31日

■送り先■

〒365-0035　埼玉県鴻巣市下生出塚179　**日本太鼓協会事務局 地区予選係**まで

■お問合せ■

一般財団法人日本太鼓協会事務局　TEL：048-543-1677　　mail：mail@taikojapan.com